

6ème FORUM TRANSCULTUREL D'ART CONTEMPORAIN DE PORT-AU-PRINCE

(25 SEPTEMBRE - 3 OCTOBRE 2011)

Le 6ème Forum Transculturel d'art contemporain organisé par la Fondation AfricAméricA et ses partenaires aura lieu à Port-au-Prince, Pétion-Ville et Croix-des-Bouquets, du dimanche 25 septembre au lundi 3 octobre 2011.

Les activités débuteront par une conférence de presse dans les locaux du Ministère de la Culture et de la Communication, le lundi 26 septembre, à 11h am. Les 11 artistes internationaux seront alors conviés à prendre connaissance de leur lieu d'accueil et de leur équipe de travail, constituée en grande partie des étudiants diplômés de la dernière promotion de l'ENARTS.

Le mardi après-midi, à partir de 2hpm, à la Direction Nationale du Livre, l'écrivain Jean Morisset signera son dernier ouvrage, *Haïti délibérée*, paru chez Mémoire d'Encrier. Au même endroit, sera inaugurée une exposition des dessins de l'artiste haïtien Casséus Joseph. Ces dessins, tracés sur les cahiers de voyage de Jean Morisset, ont été réunis par celui-ci en hommage à son ami décédé en 2008.

Après la vente-signature à la Direction Nationale du Livre, la soirée se prolongera à l'Institut Français (6h pm), avec une table ronde sur le thème « l'art dans la ville », qui réunira différents intervenants autour de l'architecte français Jean-Loup Pivin, directeur de la Revue Noire et du projet _trans- associé à cette édition du Forum d'art contemporain.

Les deux matinées suivantes, mercredi 28 et jeudi 29, seront occupées par des visites guidées co-organisées avec la FOKAL au Parc de Martissant et dans le quartier des *gingerbread* en cours de réhabilitation. L'après-midi, des conférences auront lieu à la FOKAL, à 5hpm, sur les thèmes suivants : «Projet culturel et développement territorial » par Bruno Airaud, et « Douala, métamorphose » par Didier Schaub.

Le vendredi 30 commencera par une visite guidée qui amènera les promeneurs du mirador de Boutilliers jusqu'à la Grand Rue, où ils seront accueillis par les sculpteurs du collectif Atis Rezistans qui auront travaillé aux côtés de Ezequiel Taveras. La visite guidée est ouverte au public sous réserve qu'il puisse se transporter d'un lieu à un autre.

Dans l'après-midi, à partir de 4h pm, à la Galerie Monnin, aura lieu l'inauguration de l'exposition « 30 et presque songes » conçue par Joël Andrianomearisoa.

Le samedi matin du 1er octobre conduira l'équipe du Forum et son public à la Croix-des-Bouquets pour une visite des ateliers des artistes et artisans du fer forgé, et de l'exposition, au Musée Georges Liautaud, des œuvres réalisées en collaboration avec Kossi Assou. Dans la soirée (6h pm), l'Institut Français d'Haïti accueillera l'exposition « Bocio, souffle divin » de Ishola Akpo.

Toute la journée du dimanche 2 octobre, les visiteurs seront accueillis dans les locaux de l'Ecole Nationale des Arts pour découvrir les œuvres réalisées par les artistes internationaux invités du Forum, peintures, performances et projections multimédia.

Cette édition du **Forum Transculturel d'art contemporain de Port-au-Prince** s'associe au projet **_trans-**, mené par BICFL/Revue Noire et réalisé dans le cadre du Programme du Groupe ACP financé par l'Union Européenne. Elle bénéficie du soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, du Fonds Européen de Développement (Arcades - Programme d'Appui au Renforcement de la Culture et de l'Art pour le Développement Economique et Social), de l'Institut Français, de la Fondation Connaissance et Liberté (FOKAL), de Constrat, du groupe IBI|DAA, de LGL SA et de la compagnie Voilà.

Lundi 26/09 : conférence de presse au MCC (11h am) / projection en prélude à l'inauguration du CCV au MCC (5h pm)

Mardi 27/09 : vente-signature de Jean Morisset à la DNL (2h pm) / table-ronde « l'art dans la ville » à l'IFH (6h pm)

Mercredi 28/09 : visite guidée du Parc de Martissant (9h am) / conférence FOKAL (5h pm) : « projet culturel et développement territorial » par Bruno Airaud

Jeudi 29/09 : visite guidée du quartier gingerbread (9h am) / conférence FOKAL (5h pm) : « Douala, métamorphose » par Didier Schaub

Vendredi 30/09 : visite guidée de Boutilliers à la Grand Rue (8h am) / exposition « 30 et presque songes » à la galerie Monnin (4h pm)

Samedi 1/10 : visite guidée de la Croix-des-Bouquets (10h am) et exposition au Musée Georges Liautaud / exposition « Bocio, souffle divin » de Ishola Akpo à l'Institut Français d'Haïti (6h pm)

Dimanche 2/10 : portes ouvertes à l'Ecole Nationale des Arts : expositions, performances, peintures, projections, etc. (à partir de 9h am)

Contact presse / public :

Antoine AUGUSTE

tel : +(509) 35 27 02 52

email : yvestony51@yahoo.com / info@africamerica.org